

MUSIK AUS EIS...



Auch Musik ist vergänglich, wie Zeit die verrinnt,
Nichts kann das besser verdeutlichen als Musik, die
in Eis gegossen wird und zu schmelzen beginnt ...

Claudio Märzendorfer und Nik Hummer verwandelten
diese philosophische Theorie in künstlerische Praxis,

Vor dem Hintergrund einer 1500 Stück zählenden,
langsam dahinschmelzenden Eisschallplatten-
Skulptur wurden von den Künstlern auf
6 Pro-Ject Plattenspielern Eisplatten gespielt,
gemixt, und klangtechnisch verarbeitet.

SOUND SURFER



20 internationale bekannte Künstler
haben für diese Performance Stücke
komponiert, die eigens auf Schallplat-
ten aus Eis gepresst wurden.

Als Grundlage dienten Trautonium-
Sounds, weil diese am besten auf den
Eisplatten zu hören sind.
Das Trautonium gilt als das erste
elektronische Musikinstrument und ist
Vorreiter des Synthesizers.

Die Kompositionen für Eisplatten stammten von:

Noel Akchoté, Martin Brandlmayr, Bernhard Breuer, Dorit Chrysler,
Christof Dienz, Electric Indigo, Christian Fennesz, Gammon,
Clementine Gasser, Franz Hautzinger, Helge Hinteregger,
Manfred Hofer, Katharina Klement, Wolfgang Mitterer,
Michael Moser, Phillip Quehenberger, Matija Schellander,
Martin Siewert, Armin Steiner & Melita Jurisic.

Bericht aus „Wiener Zeitung“ 02.09.06



Diese Produkte erhalten sie im österreichischen Fachhandel!

VK oder KAP = im Fachhandel ermittelter Verkaufspreis in € inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer!

AUDIO TUNING

BETTER AUDIO, BETTER VIDEO

Audio Tuning Vertriebs GmbH - Grosshandel

A-1050 Wien, Margaretenstrasse 98 - Telefon: +43 1 5448580

Bitte entnehmen sie unsere aktuellen Kontaktdataen unserer Homepage!

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten!

www.audiotuning.com

at.info@audiotuning.at